

Na temelju članka 17. Statuta Hrvatskog centra UNIMA, Skupština Hrvatskog centra UNIMA, na sjednici održanoj dana 11.rujna 2012. donosi

P R A V I L N I K

SUSRETA LUTKARA I LUTKARSKIH KAZALIŠTA REPUBLIKE HRVATSKE

Članak 1.

Ovim Pravilnikom utvrđuje se status, ustroj, organizacija i poslovanje Susreta lutkara i lutarskih kazališta RH (u daljnjem tekstu SLUK).

Članak 2.

Osnivač SLUK-a je Hrvatski centar UNIMA.

SLUK je susret profesionalnih lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske, koji se održava svake neparne godine i ima natjecateljski karakter.

Datum održavanja SLUK-a određuje Organizacijski odbor iz članka 6. ovog Pravilnika.

Članak 3.

Organizator SLUK-a je u pravilu Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku.

Organizator SLUK-a je odgovoran za sva programska i organizacijsko-financijska pitanja.

Članak 4.

Na SLUK-u izravno pravo sudjelovanja u natjecateljskom dijelu imaju prijavljene predstave pet javnih lutkarskih kazališta i to; Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku, Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Gradsko kazalište lutaka Split, Kazalište lutaka Zadar i Zagrebačko kazalište lutaka.

Osim izravnog prava sudjelovanja pet javnih lutkarskih kazališta iz stavka 1. ovog članka, pravo sudjelovanja u natjecateljskom dijelu imaju i ostale kazališne trupe i njihove prijavljene predstave (ali ne više od pet) koje prolaze postupak selekcije od strane urednika programa.

Za sudjelovanje na SLUK-u mogu se prijaviti samo predstave nastale u protekle dvije godine u razdoblju između dva SLUK-a.

Članak 5.

Na SLUK-u u skladu s financijskim mogućnostima, izvan konkurencije mogu se ugostiti inozemni lutkarski ansambli i vrhunska domaća lutkarska ostvarenja bez obzira na status kazališta.

Preporučuje se Organizatoru SLUK-a pozvati Hrvatska lutkarska kazališta koja djeluju izvan matične zemlje.

Članak 6.

Organizacijski odbor SLUK-a čine ravnatelji pet javnih lutkarskih kazališta navedenih u članku 4. stavak 1. ovog Pravilnika, jedan predstavnik nezavisnih kazališta i jedan predstavnik Upravnog odbora UNIMA-e.

Članak 7.

Program SLUK-a sastoji od natjecateljskog i manifestacijskog dijela programa, kojeg utvrđuju organizator i Organizacijski odbor na prijedlog urednika programa, odabirom prijavljenih predstava.

Odabir prijavljenih predstava iz stavka 1. ovog članka, urednik programa obavezan je dostaviti organizatoru SLUK-a i to najkasnije tri mjeseca prije održavanja SLUK-a.

Urednika programa imenuje Organizacijski odbor SLUK-a.

Članak 8.

Rok za prijavu sudjelovanja na SLUK-u je do kraja godine koja prethodi Festivalu. Prijava za sudjelovanje mora sadržavati minimum osnovnih podataka o kazalištu i predstavi koja se prijavljuje.

Članak 9.

Organizator je obavezan za sve sudionike SLUK-a osigurati jednake i ravnopravne uvjete za izvođenje natjecateljskih predstava.

Članak 10.

Promidžbeni materijal za održavanje SLUK-a sastoji se od organizacijskih obavijesti;

- za sve sudionike SLUK-a i Hrvatski centar UNIMA
- za sredstva javnog priopćavanja; likovni plakati, programske knjižice i plakati s rasporedom predstava

Svaki sudionik SLUK-a u skladu sa svojim potrebama, željama i financijskim mogućnostima, priprema ostali promidžbeni materijal i isti dostavlja najkasnije dva mjeseca prije održavanja SLUK-a, organizatoru koji je odgovoran za njegovu distribuciju.

Članak 11.

Organizacijski odbor SLUK-a bira ocjenjivački sud (žiri) od tri ili pet članova iz redova priznatih lutkarskih umjetnika koji nisu profesionalno ili autorski vezani ni za jednu natjecateljsku predstavu.

Za predstave namijenjene isključivo djeci, organizator imenuje dječji prosudbeni odbor od šest članova.

Članak 12.

Nagrade SLUK-a natjecateljskom dijelu dodjeljuju se u obliku diplome za:

- a) najbolji tekst
- b) najbolju scensku prilagodbu
- c) najbolju režiju
- d) najbolju glumu-animaciju (4 nagrade: 2 muške, 2 ženske)
- e) najbolju kreaciju lutaka i maski
- f) najbolju scenografiju
- g) najbolju glazbu
- h) najbolji dizajn rasvjete
- i) najbolju predstavu u cjelini

Stručni ocjenjivački sud (žiri) i dječji prosudbeni odbor svoj pisani pravorijek obznanjuje najkasnije dva sata nakon zadnje natjecateljske predstave.

Pravorijek i dodjela diploma i priznanja obavlja se na svečan način pred svim sudionicima SLUK-a.

Članak 13.

Osim nagrada iz članka 12. ovog Pravilnika, dodjeljuju se i sljedeće nagrade:

- a) nagrada Dječjeg prosudbenog suda/ nagrada publike za predstave namijenjene djeci
- b) nagrada „Branko Stojaković“ za ukupnu likovnost predstave koju tradicionalno dodjeljuje Kazalište lutaka Zadar
- c) Povelja za promicanje hrvatske dramske književnosti na lutkarskoj sceni koju dodjeljuje Odsjek za povijest hrvatskog kazališta HAZU.

Članak 14.

Svim sudionicima programa SLUK-a kao pravnim osobama uručit će se svečana pisana potvrda o sudjelovanju, u obliku priznanja.

Članak 15.

Organizator SLUK-a snosi troškove boravka svim akterima u predstavi prema *rooming-listi* i za još dvije osobe u vodstvu puta, kao i za sve pozvane goste SLUK-a.

Svi sudionici i gosti SLUK-a snose svoje troškove dolaska na SLUK.

Članak 16.

S ciljem promicanja lutkarske kazališne umjetnosti, organizator može organizirati popratni program – izložbe, okrugle stolove, javne rasprave, izvedbe produkcija izvan konkurencije, gostovanje i nastup produkcija iz inozemstva izvan konkurencije.

Članak 17.

Prihodi od ulaznica i drugi prihodi od održavanja SLUK-a, organizator je obvezan utrošiti za rashode SLUK-a.

Najkasnije u roku od 30 dana od završetka SLUK-a, organizator je obvezan sastaviti i dostaviti Organizacijskom odboru SLUK-a, izvješće o svim bitnim programskim i financijskim rezultatima SLUK-a.

Članak 18.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Hrvatskog centra UNIMA

Zvonko Festini