

U DJEČJEM KAZALIŠTU SVEČANO OTVOREN 27. SLUK

Grad Osijek je uvijek sjajan domaćin hrvatskim lutkarima

Na 60. obljetnicu kazališne sezone DKO-a, SLUK se nakon četiri godine vratio kući

Danijel MIKLIC

U veseloj atmosferi u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića u Osijeku otvoren je 27. susret lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske, popularni SLUK. Program prvoga dana festivala Hrvatskog centra UNIMA, u organizaciji i realizaciji Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića počeo je već u prijepodnevnim satima predstavom *Dindim, o nježnosti* Umjetničke organizacije Gllugl iz Varaždina, a poslijepodne je otvorena izložba u povodu 90. obljetnice UNIMA-e, autorice Antonije Bogner Šaban u Hrvatskom narodnom kazalištu, gdje je nakon toga izvedena predstava Zagrebačkog kazališta lutaka *Pinocchio*.

Za odličnu su atmosferu na otvorenju bili zaduženi mladi glumci i voditelji Ivana Vukičević i Gordan Marijanović koji su brojne posjetitelje zabavili u pidžamama, a u pidžami, kostimu u predstavi *Nezaboravak*, dobrodošlicu im je poželio i ravnatelj osječkog Dječjeg kazališta Ivica Lučić.

Zahvaljujem cjelokupnoj ekipi koja je sudjelovala u pripremama ovogodišnjeg SLUK-a jer su se, svaki u svom dijelu, svojski naradili, kao i brojnim sponzorima koji su nam sve ovo omogućili. Svima vama želim da uživate najbolje što možete, jer SLUK zbog toga i postoji - rekao je Lučić.

Predsjednica HC UNIMA i predsjednica Organizacijskog odbora 27. SLUK-a Jasminka

Mesarić, istaknula je kako je Osijek uvijek izvrstan domaćin te da, iako lutkari vole sudjelovati na SLUK-u bez obzira održava li se u Zadru, Splitu ili Osijeku, ipak na smotru najboljih lutkarskih ostvarenja u Hrvatskoj najradije dolaze u grad na Dravi.

Lutkarski mimohod, etide po cijelom gradu i izložbe - samo su neki od segmenata u koje se u organizaciji ovogodišnjeg SLUK-a uključila Akademija za

umjetnost i kulturu. U ime dekanice AUKOS-a Helene Sablić Tomić okupljene je pozdravio izv. prof. Davor Bobić, koji je potom čestitao organizatorima, a svim sudionicima poželio uspješne izvedbe.

U ime Ministarstva kulture zaljubljenicima u lutkarski svijet obratio se izaslanik ministrice Nine Obuljen Koržinek ravnatelj Državnog arhiva u Osijeku Dražen Kušen, naglasivši kako se dugogodišnja tradicija lut-

karstva čuva upravo u osječkom Dječjem kazalištu.

Lutka progovara sa scene i obraća se publici, no njezin govor, bilo to izgledom, pokretom ili riječju - vaš je govor. Svi mi, od djetinjstva pa do starosti, želimo upravo tom čarobnom lutkarskom svijetu pripadati - prigodom svečanog otvorenja rekao je Kušen.

Na 60. obljetnicu kazališne sezone DK Branka Mihaljevića, rekao bih da se SLUK nakon



U pidžami, kostimu za predstavu *Nezaboravak*, dobrodošlicu svima poželio je ravnatelj Dječjeg kazališta Ivica Lučić



SLUK je otvorio dogradonačelnik



Susret bivših i sadašnjih studenata glume i lutkarstva u Osijeku

SUSRET I RAZGOVOR

U sklopu programa 27. SLUK-a jučer je na sceni Hrvatskog narodnog kazališta nakon predstave "Fantazija", karlovačkog GK "Zorin dom", organiziran susret, druženje i kratak razgovor s mladim glumcima i lutkarima, nekadašnjim studentima Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku (Alumni AUK Osijek) koji su kao autori i realizatori sudjelovali u ovoj gostujućoj predstavi. Sudjelovalo je čak petero nekadašnjih studentica i studenata osječke AKU, tadašnje Umjetničke akademije Osijek: Giulio Settimo, Katarina Arbanas, Nino Pavleković, Nenad Pavlović i Vanja Gvozdić. Nakon dugo vremena u predstavi su korištene marionete, pa je organizator odabrao upravo ovaj naslov kako bi organizirao ovaj susret i kratak razgovor publike i predstavnika medija s mladim glumcima i lutkarima. D.Kć.

četiri godine ponovno vratio kući. Iznimno mi je zadovoljstvo da će više od 300 sudionika zahvalnoj osječkoj publici prikazati čak 17 predstava, radionice i izložbe, i vjerujem da ćemo nakon završetka svi biti oduševljeni. Kroz sve godine održavanja u našem gradu, SLUK je ostavio doista dubok trag - riječi su zamjenika osječkog gradonačelnika Borisa Piližote, koji je svečano otvorio ovu smotru. ■