

Primljeno	15.7.2020.
Broj	103/20
Datum	15.7.2020.

ZAPISNIK
sa 14. sjednice Kazališnog vijeća
Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku
15. srpnja 2020.

Nazočni:

Tomislav Horvat - predsjednik
Zoran Vuković
Đorđe Dukić = zamjenik predsjednika se ispričao
Dario Grgić
Mario Mihić
Ivica Lučić, ravnatelj
Tatjana Grganović, zapisničar

14. sjednica Kazališnog vijeća održana je u srijedu, 15. veljače 2020. u 10 sati u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića

Ivica Lučić, ravnatelj, pozdravio je sve nazočne, a predsjednik Tomislav Horvat predložio sljedeći Dnevni red:

1. Prijedlog Pravilnika o korištenju službenih vozila
2. Prijedlog Pravilnika o postupku jednostavne nabave
3. Rebalans proračuna Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića
4. Financijsko izvješće za prvu polovicu 2020. godine
5. Programsko izvješće za sezonu 2019./2020.
6. Prijedlog repertoara za sezonu 2020./2021.
7. Razno

Dnevni je red usvojen jednoglasno.

AD 1. Prijedlog Pravilnika o korištenju službenih vozila

Prema Izjavi o fiskalnoj odgovornosti (pitanje br. 83) uočena je slabost i nepravilnost - ne postoji interni akt o načinu korištenja službenih automobila pojasnio je ravnatelj Ivica Lučić, stoga smo obvezni donijeti navedeni akt. Prijedlog pravilnika o korištenju službenih vozila usvojen je jednoglasno.

AD 2. Prijedlog Pravilnika o postupku jednostavne nabave

Riječ je o pravilniku koji usklađujemo sa Zakonom o javnoj nabavi (NN 120/16), ne postoji više bagatelna nabave već jednostavna nabava, pa se postojeći Pravilnik o nabavi roba, radova i usluga bagatelne vrijednosti od 30. ožujka 2015. zamjenjuje sa Pravilnikom o postupku jednostavne nabave. Oba pravilnika izradila je pravnica Dubravka Barabaš. Pravilnik je usvojen jednoglasno.

AD 3. Rebalans proračuna Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića. Voditelj računovodstva Zoran Vuković pojasnio je kako je riječ o rebalansu odnosno prenamjeni sredstava iz izvora Opći prihodi i primici kojim se omogućilo plaćanje autorskih honorara za predstavu Ljepotica i zvijer koja je realizirana uoči korona-krize, no od nje nije bilo nikakvih prihoda budući da je kazalište bilo zatvoreno. Sa pozicije R1712 skinuto je 210.000,00kn te otvorena nova pozicija R1728-01 na koju je dodano 210.000,00kn. Rebalans proračuna usvojen je jednoglasno.

AD 4. Financijsko izvješće za prvu polovicu 2020. godine Voditelj računovodstva Zoran Vuković pojasnio je kako je kazalište zbog korona-virusa očekivano u manjku prihoda prihoda u odnosu na rashode u iznosu od 122.830,72kn za prvo polugodište 2020. godine. Preneseni manjak iz ranijih razdoblja iznosi 102.187,27kn te ukupno iznosi 225.017,99kn.

U odnosu na isto razdoblje prošle godine ostvareno je manje prihoda od ulaznica i članarina za 46,2%, prodano je je manje usluga i ostvareno manje prihoda od donacija za 78,7%, povučeno je manje sredstava iz nadležnog proračuna za 18,8%, materijalni rashodi su manji za 20,1%, kupljeno je manje dugotrajne imovine za 51,2%.

Ukupno potraživanje Kazališta za naredno izvještajno razdoblje iznosi 409.027,13kn, a obveze 389.280,85kn

Još uvijek traje i sudski proces sa glumcem Tihomirom Grljušićem. Nepravomoćna presuda donesena je u korist Tihomira Grljušića, no Kazalište se žalilo na presudu. Nastavak postupka očekuje se nakon godišnjih odmora. Financijsko je izvješće usvojeno jednoglasno i u prilogu je ovom zapisniku.

AD 5. Programsko izvješće za sezonu 2019./2020. Ravnatelj Ivica Lučić pojasnio je kako je dio programa u 2019. i početkom 2020. realiziran, a dio odgođen zbog epidemije korona-virusa. Iz istog razloga evidentiran je manji broj gledatelja (oko 36000) i manji broj izvedenih predstava ukupno 209 iako je izvedeno 6 premijernih naslova. Sudjelovali smo na dijelu planiranih festivala, neki su odgođeni za jesen, a osvojili smo i nekoliko nagrada. Ravnatelj Ivica Lučić posebno je istaknuo kako je Dječje kazalište Branka Mihaljevića ove godine na kraju sezone svečano otvorilo i 60. MDF u Šibeniku. U ovoj su sezoni primljene dvije nove djelatnice: glumica Ivana Vukićević i koreografkinja Maja Huber, na pola radnog vremena u dogovoru s Osnivačem. Ministarstvo kulture odobrilo je za ovu godinu neke investicije: nabavka naglavnih mikrofona, zamjena dijela stolarije i nabavka projektora. Naglavni su mikrofoni kupljeni, a ako budemo u mogućnosti osigurati dio vlastitih sredstava, do početka rujna bit će realizirane i ostale investicije. Programsko je izvješće usvojeno je jednoglasno u prilogu ovom zapisniku.

AD 6. Prijedlog repertoara za sezonu 2020./2021. Repertoar Kazališta izmijenjen je u odnosu na usvojeni godišnji plan, a u skladu s trenutnom situacijom i epidemijom. Naslovi Hrabri krojač i Orašar, planirani do kraja godine, odgođeni su, a od rujna će započeti pripreme za obnovu predstave Zeko, Zriko i Janje (koja je trebala biti u travnju) dok je u prosincu umjesto Orašara predviđena premijera predstave Što igračke žele? Početkom godine planirani su naslovi Bratac Jaglenac i sестrīca Rutvica, obnova predstave Vrijeme za bajku. Ako epidemiološka situacija dopusti sljedeće je godine planirano i održavanje Susreta lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske za koji je Osijek dobio domaćinstvo. Uz potporu Osnivača izvjesno je da će SLUK trajno biti vraćen u Osijek, a samo iznimno će se moći održati u nekom drugom gradu. Svi programi i manifestacije planirani su u dobroj vjeri i nadamo se da ćemo sve uspjeti realizirati, pojasnio je ravnatelj Ilica Lučić. Prijedlog repertoara usvojen je jednoglasno i nalazi se u prilogu ovome zapisniku.

AD 7. Razno pod točkom razno nije bilo drugih tema.

Sjednica je završila u 11,00 sati.

Zapisnik sastavila

Tatjana Grganović



Dječje kazalište
Branka Mihaljevića
u Osijeku



Predsjednik Kazališnog vijeća

Tomislav Horvat

