### IVANA VUKIĆEVIĆ

Rođena je u Beogradu u srpnju 1992. godine. U Slavonskom Brodu završava jezičnu gimnaziju "Matija Mesić", a 2018. diplomira glumu i lutkarstvo na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku. Sudjelovala je u projektima Gradskog kazališta Zorin dom, Kazališta Virovitica te Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku gdje je od 2019. godine članica glumačkog ansambla. Za vrijeme i nakon studija sudjeluje na raznim festivalima i radionicama. Voli mačke i misli da je život bas super.

### NENAD PAVLOVIĆ

Rođen je u Puli 16. travnja 1989. godine. Kazalište otkriva preko dramskog studija INK "Istarsko narodno kazalište" te upisuje Glazbenu školu Ivan Matetić Ronjgov i završava ju sa instrumentom flauta. Završio je Opću gimnaziju Pula te upisuje Akademiju za umjetnost i kulturu u Osijeku gdje je nakon uspješnog magistriranja glume i lutkarstva zaposlen kao asistent iz lutkarstva na raznim kolegijima. Trenutno je u zvanju docenta na kolegijima animacije i pokreta. Član je i Crvenih Nosova - klaunova doktora u čemu se također dodatno educira. U svojoj je umjetničkoj karijeri sudjelovao u mnogim kazališnim projektima diljem Hrvatske kao izvođač ili autor: "HNK Osijek, HNK Varaždin, GK Zorin dom, INK Pula, HNK Rijeka..."

### ALEKSANDRA VUKIĆEVIĆ

Rođena je u Beogradu 1996. godine. Završila je Isusovačku klasičnu gimnaziju u Osijeku, a trenutno je na trećoj godini dizajna za kazalište, film i televiziju na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku. Na studiju se bavi kostimografijom, scenografijom i tehnologijom lutaka. Istražuje sva tri područja kroz razne medije. Tijekom Erasmus programa u Irskoj, na školi IADT otkriva 3D modeling u kojem se dodatno usavršava. U budućnosti se želi baviti dizajnom u kazalištu, ali i izvan njega.

### TOMISLAV JAMBREŠIĆ

Rođen 1989. u Osijeku gdje je pohađao Strojarsku tehničku školu, a potom upisao Elektrotehnički fakultet u Osijeku te stekao zvanje stručnog prvostupnika inženjera elektrotehnike. Osim profesionalnog usmjerenja, glazba je drugi dio njegovog života. Od djetinjstva svira klavijature, klavir i orgulje pa je tako trinaest godina svirao u crkvi, a u mladosti je počeo svirati u raznim osječkim bendovima. Osnivač je i član rock benda "Echoes" koji trenutno surađuje s HNK u Osijeku na projektu "Simfo-rock koncert". Osim toga, ima iskustva u skladanju, aranžiranju i produciranju mjuzikala za djecu te je u suradnji s Draženkom Šebek, s mjuziklima "Vrapcingejl" i "Bukvin dol" osvojio prvo mjesto na Festivalu dječjeg glazbenog stvaralaštva u Zagrebu, kao i zlato na međunarodnom festivalu u Minsku.

Nakladnik: Dječje kazalište Branka Mihaljevića, Ravnatelj: Ivica Lučić, Urednica: Tatjana Grganović
Likovno i grafičko oblikovanje: Marko Žido, Tisak: HS Internet studio, naklada: 200 primjeraka.

Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku

# ŠTO IGRAČKE ŽELE?

sezona 2020./2021.

# DJEČJE KAZALIŠTE BRANKA MIHALJEVIĆA U OSIJEKU

Ivana Vukićević

## ŠTO IGRAČKE ŽELE?

Tekst: Ivana Vukićević

Režija: Nenad Pavlović

Scenografija, kostimi i lutke: Ivana Vukićević i Aleksandra Vukićević

Glazba: Tomislav Jambrešić

Oblikovanje svjetla: Igor Elek

Voditelj tehničke službe: Dražen Golubić

Inspicijent: Zdenka Kovaček

Majstor tona: Josip Ogribić

Majstor rasvjete: Igor Elek

Majstor pozornice: Zoran Grkinić

Tehničari ton/svjetlo: Josip Ogribić
Hrvoje Dumlija

Pozornički tehničar: Tihomil Čakalić

Izrada scenografije: Siniša Ardalić, Ivana Vukićević i Aleksandra Vukićević

Izrada kostima: Maja Marković

Izrada lutaka: Ivana Vukićević i Aleksandra Vukićević

Premijera 16. prosinca 2020.

Sezona 2020./2021.

Igraju

Zakrpić - Gordan Marijanović

Značko - Ivana Vukićević

Meden - Areta Ćurković /Srđan Kovačević

Gospodin Čep Ić - Aleksandra Colnarić

Lu - Tena Milić Ljubić

Na Sjevernom polu, u tvornici Djeda Mraza, mnoštvo darova spremno je za svoj poseban dan. Ostao je još samo jedan dan do Božića. Naše igračke Gospodin Čep Ić, Značko, Meden, Lu i Zakrpić strpljivo su napisali Djedici što žele za Božić i čekaju tren kada će djeca otvoriti njihove kutije. No, do tog trenutka čeka ih još jedna zanimljiva avantura...

Republika Hrvatska Ministarstvo kulture
Republic of Croatia Ministry of Culture
KADULJA
Dukat