

SVEČANO OTVORENJE U OSJEČKOM DK-U SLUK Osijeku pripada kao zadnja puzzla slici

Dekanica osječke akademije Helena Sablić Tomić istaknula je da se nada kako će Osijek uskoro dobiti muzej lutkarstva

Danijel MIKLIĆ

Sinoć je u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića u Osijeku svečano otvoren 28. Susret lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske, popularni SLUK. Program prvoga dana festivala Hrvatskog centra UNIMA, u realizaciji osječkog DK-a u partnerstvu s Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku, počeo je već prijedodne predstavom

"Zatočenik kule Bro" Gradskog kazališta Požega.

- Jedna od važnih stvari za ovogodišnje izdanje SLUK-a je što se uopće održava, na čemu zahvaljujem svima koji su pomogli u pripremi. Druga je to što je opet u Osijeku, jer SLUK Osijeku pripada kao ona zadnja puzzla slici što ju slažete, i vjerujem da će Upravni odbor HC-a UNIMA prihvatiti inicijativu Grada Osijeka i DK-a da se SLUK trajno dodijeli Osijeku kao festival, a tek prema prigodi da se premjesti u neki drugi grad

- rekao je na otvorenju ravnatelj osječkog DK-a i izvršni producent SLUK-a Ivica Lučić te poželio dobrodošlicu posjetiteljima. Predsjednica HC-a UNIMA i predsjednica Organizacijskog odbora 28. SLUK-a Jasminka Mesarić zahvalila je domaćinima na izvrsnoj pripremi programa i svih popratnih događaja, izrazivši pritom zadovoljstvo što se, unatoč pandemiji, ovogodišnje izdanje festivala održava uživo i u planiranom terminu. Okupljene je pozdravila i dekanica osječke akademije

Helena Sablić Tomić, koja je istaknula da se nada kako će grad na Dravi uskoro dobiti muzej lutkarstva.

- Možda će baš zbog muzeja lutkarstva mladi izabrati upravo Osijek kao poželjno mjesto ne samo studiranja nego i budućeg života - rekla je Sablić Tomić. SLUK je svečano otvorio Dražen Alerić, pročelnik gradskog Upravnog odjela za društvene djelatnosti, nakon čega je odigrana predstava "Pliva patka preko Drave" u izvedbi kazališta domaćina festivala. ■

ANDREA ILAKOVAC



ALAS SLAVONIJE 25.5.2021.