

## Dramski studio Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića

Dramski studio našeg Kazališta svojim se predstavama probio u sam vrh profesionalno vođenih kazališta za djecu i mlade zahvaljujući originalnosti, kreativnosti i spontanosti svojih polaznika i voditelja. Rad se odvija tijekom školske godine, a sastoji se od umjetničko – pedagoške nastave te rada na pripremi nastupa i predstava za javnost. Naši polaznici uživaju u dramskim igrama, vježbama glasa i govora, glumi i recitiranju. Zadatak je Dramskog studija pomoći djeci kroz scenski odgoj u razvijanju kreativnosti i oslobađanju spontanosti, a budući da se odvija audicija dobrodošla su sva djeca koja žele glumiti i dolaziti na probe. U radu se analiziraju određene situacije, likovi, postupci, karakteri, uočavaju se manjkavosti i strahovi od kojih se s vremenom djeca oslobađaju te se potiče kreativnost i otkrivaju njihovi potencijali. Poštivajući ih, njegujemo njihovu kreativnost, a nama uvijek izmame osmijeh na lice.

### LIDIJA HELAJZ

Glumica Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku. Od 1996. godine voditeljica je Dramskog studija. Ostvaruje dugogodišnju suradnju s Hrvatskim centrom za dramski odgoj i usavršavanje pedagoškog rada s djecom u Dramskom studiju našeg Kazališta, režirala je dječje predstave te završne produkcije Dramskog studija. Osim nagrade „Zvezdana Ladika“, osvojila je i uglednu međunarodnu nagradu „Grozdanin kikut“ za doprinos razvoju dramskog odgoja.

### GORDAN MARIJANOVIĆ

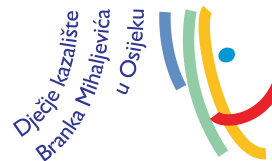
Glumac Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku. Svoj pedagoški umjetnički rad započeo je kao asistent u nastavi te voditelj dramskog studija na kazališnom odsjeku Akademije za umjetnost i kulturu. Praksu nastavlja u Dječjem kazalištu gdje već treću godinu djeluje kao asistent voditeljice dramskog studija Lidije Helajz. Osim dramskom, bavi se i plesnom umjetnošću i pedagogijom.

pokrovitelji:

**Petar  
Pan**

**Juicy**

**Impressum**  
ravnatelj: Ivica Lučić  
urednici: Gordan Marijanović i Tatjana Grganović  
likovno oblikovanje: Davor Vrandečić  
naklada: 50 primjeraka



Petak, 16. lipnja 2023.  
**u 19,00 sati**

## GODIŠNJA PRODUKCIJA DRAMSKOG STUDIJA DJEČJEG KAZALIŠTA BRANKA MIHALJEVIĆA

-starija skupina-

# GENERACIJA



sezona 2022./2023.

# GENERACIJA



VODITELJICA: **Lidija Helajz**

ASISTENT: **Gordan Marijanović**

POMOĆ PRI ODABIRU KOSTIMA I PRIPREMA: **Maja Marković**  
OBLIKOVANJE RASVJETE: **Igor Elek**

VODITELJ TEHNIČKE SLUŽBE: **Dražen Golubić**

INSPICIJENTICA: **Zdenka Kovaček**

MAJSTOR TONA: **Josip Ogribić**

MAJSTOR POZORNICE: **Zoran Grkinić**

POZORNIČKI TEHNIČAR: **Tihomil Čakalić**

## GENERACIJA „?“

### MALI VELIKI GLUMCI SU:

Hana Vajnberger, Lana Ivčić, Mia Rajndl, Eva Lijić, Petra Progl, Ana Lučentić, Marta Zelić, Veronika Šuster, Nikolina Horvatović, Dora Vištica, Filip Dukarić, Nea Kučan, Luka Kiš, Vito Čičak, Lana Švitek, Tea Čavčić, Ida Francka Ostojić, Eleonora Koščak, Marta Srnka, Zara Elena Efreimov, Tena Madunić, Erin Plazibat, Francka Radoš, Petar Horvatović, Stela Zec, Angelina Higi, Neo Arambašić, Andrej Papić, Lucija Burić, Dora Pluzarić, Dunja Dragić, Petra Kostadinović, Eva Jeršek

Polaznici starije skupine dramskog studija Dječjeg kazališta Brancka Mihaljevića u Osijeku ove godine će se predstaviti izvedbom sastavljenom od niza dramskih vježbi i zadatka inspiriranih vlastitim životnim situacijama s kojima se svakodnevno susreću. Koristeći glumacka izražajna sredstva na sceni su što uvjerljivije pokušali dočarati probleme i izazove života mladog čovjeka u današnjem svijetu. Strah od odrastanja, odnos s vršnjacima, funkcija obitelji, nedostatak obrazovanja, društvene mreže, samo su neke od tema koje su se prirodno nametnule našim polaznicima pri kreiranju njihovih scenskih zadataka. Ovom produkcijom oni prihvaćaju kazalište kao medij koji potiče promjenu i žele poslati snažnu poruku svojim gledateljima. Ukoliko želite vidjeti kako današnje mlade generacije doživljavaju svijet, što ih mori, a što raduje, dodite i zajedno s nama uživajte u maštovitim scenskim rješenjima naših polaznika.

